

Toute la beauté des gens ordinaires

Elle écarte les bras au milieu d'un champ, une couronne de fleurs sur la tête.

Les nuages filent, denses mais clairs dans le ciel de Belgique. La jeune fille semble tellement libre sur la photo en noir et blanc signée *hools*.

Les roues de la chaise scintillent. La photo interpelle. La liberté de la jeune fille, sa chaise roulante.

- Léa... Léa, Léa, Léa... répète Julian Hills, *hools* sur ses photos.

Il cherche ses mots. On voit la tendresse dans son regard, on sent l'émotion dans sa voix.

Julian montre une sélection de photos. Ses « Ordinary People », comme il les appelle.

Toutes les histoires sont extra-ordinaires.

Au fil des années de photographie caritative et sociale, il en a rencontré des gens incroyables, dont le courage face à la vie forçait l'admiration.

- Léa, quand je l'ai rencontrée, elle était bénévole à un concert. Elle était déjà en chaise roulante. Elle est athlète, elle est modèle aussi. Elle brise toutes les conventions. C'est elle qui a voulu aller au milieu du champ. Je l'ai portée jusque-là, j'ai apporté la chaise ensuite.

Les photos défilent. La parole se libère. Julian raconte.

- Johana ne parle pas. Elle ne sait pas bouger. Mais, crois-moi, son regard t'arrête. C'est elle qui décide.

Les photos de Julian, ce sont d'abord des rencontres. Des rencontres avec des gens ordinaires, qui pourtant ont tous quelque chose d'extraordinaire. Des rencontres avec des gens étonnants.

Ça ne se voit pas forcément sur la photo. Parfois les histoires sont derrière les images. Les photos interpellent mais ne révèlent pas forcément. Il faut que Julian raconte pour que la rencontre soit complète.

Alors, il a raconté. Claire a écouté. Elle voulait qu'il dise toutes ces histoires. Elle voulait qu'il dise les gens, les rencontres. Qu'il montre la beauté des gens ordinaires, de ceux qui se battent.

Elle a écouté. Elle a écrit. Elle a tenté de mettre des mots sur les rencontres du photographe. Sur les magnifiques personnalités qu'il avait, au fil du temps, pu rencontrer.

Ordinary People, ce sont des portraits de gens. Des portraits de gens ordinaires, qui sont pourtant tellement extraordinaires. Les larmes de Juliana devant le rêve réalisé. Juliana qui à vingt-cinq ans, a cent ans déjà. L'oreille de Mathilde, pleine d'écoute et de compassion. Eddy, Céline, Gabriel, Nele... Illustres inconnus, illustres personnalités, peu importe.

Ils se montrent tous dans leur simplicité, dans leur humanité. Ils cherchent tous la beauté de la vie.

Depuis que le livre est sorti, les retours sont enthousiastes, émus. L'alchimie de photos accompagnées de textes fonctionne. Voici quelques réactions reçues :

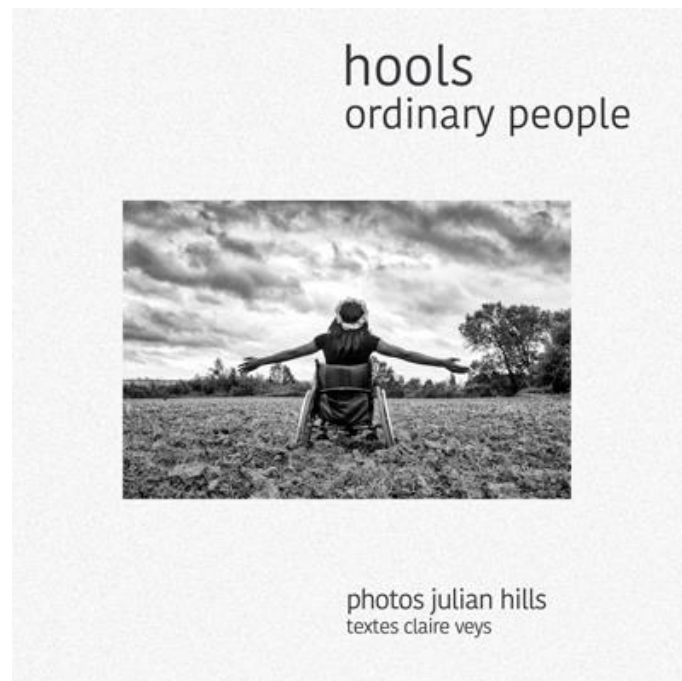
« *Que de bonheur et d'émotion en parcourant ces quelques pages. Que de bienveillance et respect s'en dégagent. Décidément, ce petit gars à l'accent "english" m'émeut beaucoup. Merci Julian.* »

« *Merci à toi et à cette magicienne des mots !* »

« *Je viens de terminer la lecture de Ordinary People. L'ouvrage est magnifique. Ce mariage image/texte est juste une idée magique et cogne là où c'est doux.* »

« *Venez déposer votre livre en quelques exemplaires pour notre librairie. Il fait chaud au cœur!* »

« Je viens de terminer la lecture de ton livre et j'ai encore les yeux embués... Mon dieu quelle émotion , quelle sensibilité se dégagent de tes photos et des textes qui les accompagnent. Claire sait incarner tes ordinary people en quelques mots, comme si nous les avions nous-mêmes connus. Et que dire des regards que tu as su saisir ! Merci Julian pour ce magnifique témoignage d'humanité. »



liens :

[site web](#)

[Page "Ordinary People"](#)

[Vidéo TV Lux présentant Julian Hills](#)

hools

Ordinary people

Photos : Julian Hills

Textes : Claire Veys

79p, 20€

Julian Hills 2017